

الحفل الختامي لمهرجان أجيال السينمائي يحتفي بالفائزين في مسابقة 2020

- الإعلان عن الفائزين بمسابقة حكام أجيال 2020 و صنع في قطر، بحضور سعادة السيد صلاح بن غانم العلي، وزير الثقافة والرياضة
- الممثلة القطرية أمينة هلال تفوز بجائزة عبد العزيز جاسم عن أفضل أداء في فيلم رايها ضمن مسابقة صنع في قطر

الدوحة، قطر، 23 نوفمبر 2020: أقيم يوم أمس، الحفل الختامي للنسخة المدمجة والأولى من نوعها لمهرجان أجيال السينمائي في عامه الثامن، والذي تنظمه مؤسسة الدوحة للأفلام من 18 إلى 23 نوفمبر، حيث تم الإعلان عن أسماء الفائزين في مسابقة حكام أجيال وصنع في قطر في الحي الثقافي كتارا والذي صاحبه بث مباشر في سينما السيارات الجديدة بمهرجان أجيال في لوسيل.

قدمت مؤسسة الدوحة للأفلام نسخة معدلة من مهرجان أجيال السينمائي 2020 عبر الموازنة بين الفعاليات الافتراضية وفعاليات الحضور الشخصي بما يتماشى مع الإرشادات الحكومية ويحفظ صحة جميع المشاركين في المهرجان باعتبارها أولوية قصوى.

وكان من بين الحضور سعادة الشبيخة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، رئيسة مجلس أمناء مؤسسة الدوحة للأفلام، التي ألقت كلمة خاصة عبر الإنترنت أمام حكام أجيال والحضور.

كما توجهت فاطمة حسن الرميحي، مديرة المهرجان والرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام، بالشكر للجهات القيادية وكيانات القطاعين العام والخاص والجهات الراعية والمتطوعين وصانعي الأفلام وأعضاء لجنة التحكيم على دعمهم للمؤسسة خلال استضافة هذا الحدث المميز.

وقالت: "فيما تُسدل الستار عن النسخة الثامنة من مهرجان أجيال السينمائي لهذا العام، أود أن أعبر عن امتناني الشديد لدعمكم وإيمانكم الراسخ بقوة السينما في إحداث تغيير هادف في العالم وإلهامنا لمواجهة تحديات هذا العام بحس من التعاطف والإنسانية. لقد أسعدتني رؤية شغفكم وطاقتكم وحماسكم لإبقاء الحوار السينمائي قائماً، والمساهمة في تحقيق مهرجان أجيال السينمائي هذا العام. يتواصل مجتمع أجيال حول العالم لدفع حدود الإبداع والتوحد من أجل نسخة مميزة عبر مساحة افتراضية من التعاون الخيالي. ورغم أن هذه النسخة برزت في البداية كتحدٍ شبه مستحيل، إلا أنكم ساهمتم في تحويله إلى واقع ملموس وتجربة مميزة بالفعل."

يشار إلى أن برنامج مهرجان أجيال الرائد **صنع في قطر**، من تقديم أوريديو، ضمّ 16 فيلماً روائياً ووثائقياً ومقالات تأملية لـ 18 مخرجاً قطرياً ومقيماً في قطر احتفاءً بصناعة السينما الوطنية المتنامية في قطر. وتألّفت لجنة حكام صنع في قطر من المخرج كمال الجعفري والملحنة دانا الفردان والمنتجة ماري بالدوتشي.

اختارت لجنة حكام أجيال الدولية - التي شارك الكثير من أعضائها افتراضياً من جميع أنحاء العالم - الفائزين بجوائز مسابقة لجنة الحكام لهذا العام. وتم تقسيم الحكام إلى ثلاث فئات عمرية: محاق (8-12 سنة)، هلال (13-17 سنة)، بدر (18-25 سنة) لتقييم مجموعة مختارة تتألف من 22 فيلماً روائياً، منها خورشيد، و200 متر وجزائريهم، و58 فيلماً قصيراً، منها أخت رجال، كيف تحولت جدتي إلى كرسي، والهدية.

وكان الفائزون بجوائز مسابقة صنع في قطر من تقديم سعادة السيد صلاح بن غانم العلي، وزير الثقافة والرياضة:

- جائزة لجنة الحكام الخاصة: غريب (قطر، فرنسا / 2020) من إخراج ياسر مصطفى وكريستوفر بافيت
- جائزة عبد العزيز جاسم عن أفضل أداء: أمينة هلال من رايها (قطر، فرنسا، الجزائر / 2020) للمخرجة مريم مسراوه
- جائزة أفضل فيلم وثائقي: أندر (قطر، كازاخستان / 2020) من إخراج ألينا مصطافينا
- جائزة أفضل فيلم روائي: رايها (قطر، فرنسا، الجزائر / 2020) للمخرجة مريم مسراوه

أما الفائزون بجوائز مسابقة لجنة الحكام فهم:

عن فئة محاق:

- جائزة أفضل فيلم قصير: أمل (قطر، إندونيسيا / 2020) للمخرج عبدالله محمد الجناحي
- جائزة أفضل فيلم روائي طويل: دينو دانه (كندا / 2019) من إخراج جي جي جونسون

عن فئة هلال:

- جائزة أفضل فيلم قصير: الهدية (فلسطين، قطر / 2019) من إخراج فرح نابلسي
- جائزة أفضل فيلم روائي طويل: خورشيد (إيران / 2020) من إخراج مجيد مجيدي

عن فئة بدر:

- جائزة أفضل فيلم قصير: أخت رجال (الأردن، قطر / 2020) من إخراج عبادة يوسف جري
- جائزة أفضل فيلم روائي طويل: 200 متر (فلسطين، الأردن، قطر، إيطاليا، السويد / 2020) للمخرج أمين نايفة.

جائزة الجمهور: 200 متر (فلسطين، الأردن، قطر، إيطاليا، السويد / 2020) للمخرج أمين نايفة.

وأخيرًا جائزة جمهور بريق:

- جائزة أفضل فيلم قصير: ومضة صغيرة (فرنسا / 2019) من إخراج جولي ريمباوفيل ونيكولاس بيانكو-ليفيرين.

أما الشركاء الرسميين لمهرجان أجيال السينمائي 2020 فهم: مؤسسة الحي الثقافي كتارا – الشريك الثقافي، المجلس الوطني للسياحة – الشريك الرئيسي، نوفو سينما وأوريدو – شركاء استراتيجيون، مشيرب العقارية ولوسيل والديار القطرية – شركاء مميزين.

-انتهى -

لمحة عن مؤسسة الدوحة للأفلام:

مؤسسة الدوحة للأفلام هي مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية، تدعم تطور صناعة الأفلام في قطر من خلال نشر ثقافة تقدير السينما وتعزيز المعرفة بصناعاتها، إضافة إلى المشاركة في تطوير الصناعات الإبداعية. وتشمل منصات المؤسسة تمويل الأفلام المحلية والإقليمية والدولية وإنتاجها، وبرامج تبادل المهارات والإرشاد والتوجيه وعروض الأفلام، إضافة إلى مهرجان أجيال السينمائي ومهرجان قمر. وتلتزم بدعم تحقيق أهداف رؤية قطر الوطنية 2030 في بناء اقتصاد قائم على المعرفة، وذلك بدعم أنشطتها وفعاليتها التي تهدف إلى تنمية الثقافة والمجتمع والترفيه.

مؤسسة الدوحة للأفلام

Facebook ;DohaFilm@ :Instagram ;DohaFilm@ :Twitter www.facebook.com/DohaFilmInstitute