

ملتقى قمره السينمائي يستمر في تشجيع قصص وأصوات المواهب الصاعدة

- مواهب لـ 36 مشروع، من بينهم 15 مشروعاً من قطر، تساهم في جلسات صناعة الأفلام متخصصة
- أكثر من 100 خبير صناعة أفلام عالمي يساهم في التطور المتنامي لصناعة الأفلام الإقليمية

الدوحة، قطر: 15 مارس 2019: رحبت فاطمة حسن الرميحي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام، بالوفود في النسخة الخامسة من ملتقى قمره السينمائي، المبادرة التي تهدف إلى إرشاد ودعم وتعزيز مهارات الجيل القادم من صناعة الأفلام في قطر وجميع أنحاء العالم، والتي تبدأ فعالياتها من 15 إلى 20 مارس 2019.

يجمع ملتقى قمره السينمائي أكثر من 150 ممثل، من أكثر من 32 بلداً، من بينهم صناع أفلام وخبراء صناعة الأفلام لدعم تطور 36 مشروعاً في مختلف مراحل التطوير لصناع الأفلام الذين يخوضون تجربتهم الأولى أو الثانية في الإنتاج من 19 بلد.

تحدثت فاطمة حسن الرميحي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام، أمام الوفود وصناع الأفلام خلال حفل استقبال الضيوف الوافدين، عن أهمية مبادرات مثل مبادرة ملتقى قمره السينمائي في المساعدة على استقطاب الأصوات الجديدة في السينما، وخاصة في الوطن العربي.

وقالت، "أشعر بالفخر بملتقى قمره السينمائي الذي لا يزال منصة للتعليم والإلهام والتقدم لصناع الأفلام وخبراء صناعة الأفلام، وأحث صناع الأفلام للاستمرار المشاركة في فعاليات مثل ملتقى قمره السينمائي، الذي يعد فضاء هاماً لتطور وجهات النظر الأصيلة والمستقلة. الأمر يعود لكم إن أردتم أن يُسمع صوتكم الحقيقي – وليس ذلك الصوت المشوه بما يريد سماعه الآخرون. نحن بحاجة إلى أصواتكم وقصصكم لمساعدتنا في البقاء متفائلين، ولإنعاش آمالنا."

كما تحدث إيليا سليمان، المستشار الفني لمؤسسة الدوحة للأفلام خلال الحدث قائلاً: "يعد ملتقى قمره السينمائي مبادرة مميزة تشهد نجاحاً واسعاً في كل نسخة أنطلق إلى قضاء الأيام المقبلة كزائر يتعرف على هذه المشاريع الجديدة والمذهلة."

سيشارك منتسبو قمره على مدى ستة أيام في ندوات متخصصة في صناعة الأفلام لتطوير مشاريعهم وإعدادها للأسواق العالمية، كما سيحضرون دورات تدريبية وجلسات إرشادية يقدمها خبراء قمره. تضم قائمة مشاريع قمره 15 مشروعاً تقدمها مواهب تطورت على أرض قطر، وتشمل ثمانية أفلام من توقيع صناع قطريين تواصل في المساهمة في تطور صناع الأفلام المحلية. فيما لا تزال ستة مشاريع في قطر قيد التنفيذ، ووصلت المشاريع الباقية إلى مرحلة التطوير. وبالإجمال، فقد وصل 19 مشروعاً مرحلة التطوير، فيما بدأ الـ 18 الآخرين مرحلة ما بعد الإنتاج. وتشمل المشاريع 15 فيلماً روائياً، و11 فيلماً وثائقياً، و10 أفلام قصيرة. وحصل 26 فيلماً من المشاريع الـ 36 على تمويل من برنامج مؤسسة الدوحة للأفلام.

كما شهد اليوم الأول من ملتقى قمره السينمائي العرض الأول من عروض خبراء قمره التي تقدم أعمال خبراء قمره لنسخة هذا العام، حيث استمتع حشد وفير بعرض خيرة قمره 2019 أنيس فاردا **الملتقطون وأنا** – فيلم وثائقي عن الثقافات الفرعية الفرنسية لأسطورة الموجة السينمائية الفرنسية الجديدة.

سيقوم خبراء قمره، خلال المبادرة التي تستمر على مدى ستة أيام، بمشاركة تجاربهم في ندوات قمره مع صناع أفلام الـ 36 مشروع المدعومة من مؤسسة الدوحة للأفلام، كما سيقدم خبراء قمره آراءهم القيمة من خلال تجاربهم الملهمة في العالم السينمائي. وتضم قائمة خبراء قمره 2019 مصمم الإنتاج المكسيكي أوخينيوكا بايرو الفائز بجائزة الأوسكار، والجائزة الكبرى في مهرجان كان السينمائي 2014، والمخرجة والكاتبة السينمائية أليس رورفاخر، والمخرج والكاتب الياباني كيوشي كورساوا، والكاتب البولندي بافل بافليكوفسكي، وندوة دراسية مخصصة لتكريم خيرة الموجة السينمائية الفرنسية الجديدة، أنيس فاردا.

وقالت هناء عيسى، نائب مدير قمرة ومدير تمويل الأفلام والبرامج، حول مبادرة هذه السنة: "إنه من الرائع تقديم نسخة أخرى من ملتقى قمرة السينمائي، أحد مبادرات مؤسسة الدوحة للأفلام لمساعدة صناع الأفلام الصاعدين والطموحين. يسعدني أن أرحب بجميع صناع الأفلام في نسخة هذا العام، وآمل أن يستفيدوا قدر الإمكان من هذه التجربة ومن خبراء قمرة وخبراء صناعة الأفلام الذين قدموا إلى الدوحة لدعمهم."

سيستضيف اليوم الثاني من ملتقى قمرة السينمائي 2019 أول جلسة نقاشية في الساعة الخامسة مساءً مع فرانكلين ليونارد، المدير التنفيذي ومؤسس "القائمة السوداء" - الشبكة المبتكرة التي تجمع أكثر من 400 كاتب بمشترين وموزعين. كما سيعرض العرض الثاني لخبراء قمرة، في الساعة السابعة مساءً متاهة بان لبيغنوكا باليرو الحائز على جائزة الأوسكار للإنتاج لهذا الفيلم.

لمعرفة المزيد حول أسعار التذاكر والمبيعات للعروض، الرجاء زيارة الموقع www.dohafilminstitute.com/qumra

-انتهى-

معلومات للمحررين

حول ملتقى قمرة

يستضيف ملتقى قمرة حشداً من المخرجين والمنتجين المرتبطين بإعداد ومرحلة ما بعد الإنتاج لـ 36 مشروعاً. وتضم قائمة المشاركين عدداً من صناع الأفلام في قطر، وكذلك المستفيدين من تمويل برنامج المنح في مؤسسة الدوحة للأفلام. ويشهد برنامج قمرة اجتماعات سينمائية تُخصّص للمساعدة في انتقال المشاريع الواعدة إلى مراحلها التالية من الإنتاج بما في ذلك دورات أساسية، وعروض لأعمال قيد التحضير، وجلسات مخصصة للتواصل بين الكفاءات الصاعدة والخبراء، وورش عمل متخصصة يديرها خبراء في العمل السينمائي، وسوف يجري هذا التبادل المعرفي الإبداعي بالتوازي مع برنامج للعروض السينمائية للجمهور اختارها بعناية خبراء قمرة السينمائيين.

يجري تنظيم ملتقى قمرة على ثلاثة أقسام تشمل ندوات قمرة السينمائية، وهي جلسات يومية يدير كل منها أحد خبراء قمرة، ويتاح لصانعي الأفلام المشاركين حضور الندوات، كما يستطيع حضور هذه الندوات بصفة مراقب ضيوف السينما المعتمدين.

لقاءات قمرة هي سلسلة من اللقاءات المباشرة وورش العمل وجلسات توجيه بين ممثلين عن مشاريع مختارة والخبراء في العمل السينمائي.

عروض قمرة هي متاحة للجمهور وتعرض مشاريع حظيت بتمويل مؤسسة الدوحة للأفلام من خلال منح المؤسسة أو مبادرات التمويل المشارك، إلى جانب مجموعة من الأفلام اختارها خبراء قمرة السينمائيين، ويعقب العرض جلسات نقاشية للإجابة على أسئلة الحضور.

كلمة قمرة في اللغة العربية هي أصل "كاميرا" وكان قد استخدمها قديماً عالم الفلك والرياضيات العربي "الحسن بن الهيثم" الذي توفي في العام 1040 الميلادي، والذي أرسى عمله في البصريات مبادئ عمل كاميرا التصوير.

لمحة عن مؤسسة الدوحة للأفلام:

مؤسسة الدوحة للأفلام هي مؤسسة ثقافية مستقلة لا تهدف للربح، تدعم تطور صناعة الأفلام في قطر من خلال نشر ثقافة تقدير السينما وتعزيز المعرفة بالصناعة إضافة إلى المشاركة في تطوير الصناعات الإبداعية. وتشمل منصات المؤسسة تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والدولية، وبرامج تبادل المهارات والإرشاد والتوجيه وعروض الأفلام، إضافة إلى مهرجان أجيال السينمائي ومهرجان



قمرة. وتلتزم بدعم تحقيق أهداف رؤية قطر الوطنية 2030 في بناء اقتصاد قائم على المعرفة من خلال أنشطتها وفعاليتها التي تهدف إلى دعم تنمية الثقافة والمجتمع والترفيه.

مؤسسة الدوحة للأفلام

Twitter: @DohaFilm; Instagram: @DohaFilm; Facebook: www.facebook.com/DohaFilmInstitute