

مؤسسة الدوحة للأفلام تقدم سلسلة عروض "إصدارات معاصرة" مع فيلم "الجانب الآخر من الأمل" في 25 و 26 يناير

الدوحة، قطر، 22 يناير 2018: كشفت مؤسسة الدوحة للأفلام عن برنامجها الجديد بعنوان "إصدارات معاصرة" الذي يهدف إلى عرض مجموعة فريدة من أحدث الأفلام الدولية والإقليمية لجمهورها في الدوحة.

ينطلق البرنامج مع فيلم "الجانب الآخر من الأمل" للمخرج الفنلندي آكي كاوريزماكي (فنلندا، ألمانيا/2017) حيث يجسد قصة عالمية حول كفاح باحث عن اللجوء بأسلوب عاطفي مزوج بالطرافة والإنسانية. بدأ مخرج الفيلم وكاتب السيناريو الفنلندي كاوريزماكي مسيرته المهنية كمخرج مستقل وكان أول أعماله فيلم "الجريمة والعقاب" (1983) كما حصد إشادة عالمية عن فيلمه "كاوبوي ليننغراد، هي أميركا" (1989).

فاز فيلم "الجانب الآخر من الأمل" بجائزة الدب الفضي لأفضل مخرج في مهرجان برلين السينمائي الدولي 2017 وعرض في مهرجانات تورنتو ونيويورك وتلورايد في العام الماضي. فاز الفيلم أيضاً بجائزة "فيلم العام" من جمعية النقاد الأميركيين "فيبرسكي" في مهرجان سان سباستيان السينمائي الدولي 2017. وسيحظى الجمهور في قطر بالعديد من الفرص للاستمتاع بالفيلم خلال عرضه في 25 يناير في الساعة 4:30 مساءً، وفي 26 يناير في الساعة 4:30 مساءً والساعة 7 مساءً في مسرح متحف الفن الإسلامي.

وفي هذا الإطار، قالت فاطمة الرميحي الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: "توفر سلسلة سينما مؤسسة الدوحة للأفلام فرصة للجمهور المحلي لمشاهدة أفلام مميزة أرست معايير جديدة من خلال قوة السرد والحبكة والجرأة في الطرح لتحول القصص إلى أفلام رائعة. وفي برنامج "إصدارات معاصرة"، نعرض أحدث الأعمال لصناع الأفلام من المنطقة والعالم والتي حظيت بإشادة واسعة من النقاد لنوفر لجمهورنا في قطر فرصة مشاهدة بعض أقوى الأفلام في وقتنا الحاضر".

يرصد فيلم "الجانب الآخر من الأمل" رحلة شخصين يبحثان عن بقعة من الأرض لتصبح لهما موطناً. يصل اللاجئ السوري خالد (شيروان حاج) إلى هيلسنكي، في فنلندا، بعد رحلةٍ عسيرةٍ قطعها متوارياً عن أعين السلطات، وأما ويكستروم (ساكارا كوسمانين)، بائعٌ في منتصف العمر، فقد قرّر أن يترك عمله وزوجته وراءه ليشتري مطعماً يقدم الأطباق البحرية بالرغم من أنها قد لا تكون مخاطرةً في محلّها. تُصدّ أبواب اللجوء في وجه خالد، إلا أنه يقرّر أنه لن يعود أدرجه إلى حلب، وتجمع الأقدار بين دربي هذين الرجلين.

تتوفر تذاكر العروض الآن على الموقع الإلكتروني www.dohafilminstitute.com وفي شباك تذاكر مؤسسة الدوحة للأفلام في مسرح متحف الفن الإسلامي. سعر التذكرة 35 ريال، ويقدم تخفيض بقسمة 10 ريالاً للطلاب وحاملي "بطاقتك إلى الثقافة" من متاحف قطر.

تعتبر عروض "إصدارات معاصرة" جزءاً من مبادرات مؤسسة الدوحة للأفلام على مدار العام لتقديم لعشاق السينما تجارب مختلفة وتشكل مساهمة قيمة لتنوع المشهد الثقافي في قطر، كما تعتبر من الفعاليات الثقافية والإبداعية للجمهور في الدوحة. لمزيد من المعلومات، الرجاء زيارة: www.dohafilminstitute.com

-انتهى-

حول مؤسسة الدوحة للأفلام

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست في عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء

مؤسسة الدوحة للأفلام

DOHA FILM INSTITUTE

صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقمرة. وباتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملاً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.

Doha Film Institute

Twitter: @DohaFilm

Instagram: @DohaFilm

Facebook: www.facebook.com/DohaFilmInstitute