

مهرجان أجيال السينمائي الخامس يعرض مجموعة ساحرة من الأفلام في قسم "بريق" الخاص بالأطفال

- الأفلام ثلاث العائلات والأطفال من عمر أربع سنوات وما فوق
- البرنامج يتضمن حفلة موسيقية حية يقدمها مهرجان سينما الصغار
- قسم بريق يعالج مواضيع مهمة بطريقة تلهم عقول الصغار وتطلق العنان لمخيلاتهم

الدوحة، قطر، 16 نوفمبر 2017: تعرض النسخة الخامسة من مهرجان أجيال السينمائي، من تقديم مؤسسة الدوحة للأفلام، سبعة أفلام مميزة من مختلف أرجاء العالم في قسم "بريق" تساهم في إلهام عقول الأطفال والشباب وإطلاق العنان لمخيلاتهم.

ويقدم قسم "بريق" في خارج مسابقة المهرجان، وهو عبارة عن عروض خاصة بالأطفال والصغار من عمر أربع سنوات، حيث تعتبر احتفاءً حقيقياً بروائع السينما وبأسلوب المخرجين العباقرة الذين يقدمون قصصاً عن الإنسان والطبيعة بطريقة مختلفة تلهم العقول وتوسع الخيال.

وقالت فاطمة الرميحي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام ومديرة مهرجان أجيال السينمائي: "قسم بريق خاص بالبراعم الصغار من جمهورنا ويعرفهم على الشاشة الكبيرة. وتم اختيار الأفلام السبعة الطريفة بناءً على الموضوع وطريقة السرد والقصة حيث يساهم كل منها في فتح نافذة تفكير جديدة للتعليم والتساؤل وبث الفضول المعرفي في نفوس الأطفال. تحمل هذه الأفلام رسائل مهمة وتعالج مواضيع هادفة تغذي العقول وتلهم الإبداع وكذلك تلقى ترحيب الأهالي والعائلات".

يُعرض برنامج "بريق" في يوم السبت الموافق 2 ديسمبر في الساعة 2:30 بعد الظهر في مسرح الدراما في الحي الثقافي كتارا. العرض مجاني للجمهور بشرط الحصول على تذكر عبر الموقع الإلكتروني www.dohafilminstitute.com. كما يتضمن البرنامج حفلة موسيقية حية مرافقة لفيلم "وحوشي الصغيرة" من تقديم مهرجان سينما الصغار ومن إنتاج فورم دي إيميج.

والأفلام التي يعرضها بريق هي فيلم "زحلوقة التنين" (روسيا / 2017) من إخراج إيفينا جيركوف ويدور حول طفلة تخرج مع والدها في يوم عاصف ومثلج. وعندما يجيب والدها على هاتفه الجوال، تجد بأن زحلوقتها قد تحولت إلى تنين ودود يصطحبها معه في مغامرة عبر عالم القرون الوسطى المليء بالقلاع والفرسان ذوي الدروع الساطعة.

فيلم "من حين لآخر" (روسيا / 2017) من إخراج غوشا لوشادكين قصة طريفة حول سحابة صغيرة ودودة تقوم بزيارات لجميع أنحاء العالم، مصطحبة معها الأمطار أينما حلت، ولكن لا أحد على الإطلاق يرحب بها. ونظرًا لشعورها بالإحباط والحزن جزاء الاعتذارات التي يجب أن تقدمها دائماً بسبب تواجدها، قررت السحابة المنتفخة أن تخذل إلى الراحة في القطب الشمالي.

فيلم "الطائر الصغير واليرقانة" (سويسرا / 2017) من إخراج لينا فون دورين، فيلم تحريكي أنيق وقصة خيالية تعلمنا عن دورة الحياة لفراشة جميلة وعن أهمية الصداقة. يدور الفيلم حول طائر صغير يقوم بالاعتناء بأوراق الشجر التي تنمو على غصن قريب من عشه، ولكن في يوم من الأيام تحضر يرقانة مزعجة لتأكل كل البراعم. يجسد هذا الفيلم الكرتوني المدهش كيف يتحول الخصوم إلى أصدقاء.

ويضم قسم بريق أفلام قصيرة هي "ترويقة" (فرنسا / 2016) للمخرج بوركو سنكور وجيفري جوديت، وهو فيلم كرتوني قصير عن مخلوقات ساحرة والسخرية والمفاجآت. يفسر الفيلم سلسلة الغذاء في الطبيعة ويحمل المشاهد إلى الغابة حيث جميع الحيوانات جائعة وتتشوق لأكلة سريعة، لكن أياً منها قد يصبح فريسة لأي حيوان آخر.

فيلم "القفص" من إخراج لوييتش بروبييري (فرنسا / 2016) يتحدث عن دب كبير يعيش في حديقة الحيوان ويقضي وقته في ملل وحزن بينما يتساءل الزوار عن ماضيه قبل أن يحضر إلى القفص. يقيم الدب صداقة مع عصفور أحمر صغير تتركه أمه عندما يعجز عن تعلم الطيران بسرعة. يعشق العصفور الغناء ويحب الدب الموسيقى ولكن أسلوبيهما يفتقدان للانسجام.

فيلم "الماعز" (روسيا / 2016) للمخرجة إيكاترينا فيليبوفا، يدور حول ثلاثة من الماعز على متن قطار يمدد رؤوسهم من النافذة في محاولة لتذوق أشهى الأشجار الخضراء التي يمر عليها القطار. ولكن، هل يستطيع الجوع الذي يعتريهن من تحدي العقبات التي تعترض طريقهن؟

فيلم "الهدية" (اليابان / 2016) من إخراج كوهاي كاجيسا، يتحدث عن طفلة صغيرة تبتكر هدية جميلة لأمها وأبيها، لكنها عندما ذهبت لمنحهما تلك الهدية وجدتهما يتجادلان. ومن منطلق خوفها التسبب في إزعاجهما، وفي ذات الوقت تصميمها على تصفية الأجواء بينهما، أقبلت على مغامرة مدهشة أخذتها إلى جزيرة الألعاب لتثبت بأن اللطافة في كثير من الأحيان هي السبيل لحل أية مشكلة.

تقام الدورة الخامسة من مهرجان أجيال السينمائي في الحي الثقافي كتارا من 29 نوفمبر إلى 4 ديسمبر. ويضم المهرجان عروض أفلام، وحلقات نقاشية تفاعلية وندوات تعليمية بقيادة خبراء سينمائيين، ومراسم السجادة الحمراء، ومجموعة من الفعاليات الموجهة للمجتمع التي تناسب جميع أفراد الأسرة.

ويحظى مهرجان أجيال السينمائي 2017 في نسخته الخامسة بالعديد من الشركاء هم: الحي الثقافي كتارا بصفة الشريك الرسمي، أوكسيدنتال للبترول و Ooredoo بصفة الشريك الرئيسي، والهيئة العامة للسباحة بصفة الشريك الاستراتيجي. لمزيد من المعلومات عن المهرجان، الرجاء زيارة www.dohafilminstitute.com/filmfestival

-انتهى-

حول مؤسسة الدوحة للأفلام

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست في عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقمر. وبتأخذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملاً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.

Doha Film Institute

Twitter: @DohaFilm

Instagram: @DohaFilm

Facebook: www.facebook.com/DohaFilmInstitute