



بيان صحفي

انطلاق مهرجان أجيال السينمائي في دورته الثالثة اليوم

الدوحة، قطر، نوفمبر 2015: تفتتح مؤسسة الدوحة للأفلام غداً (29 نوفمبر) الدورة الثالثة من مهرجان أجيال السينمائي في الحي الثقافي كتارا بالعرض الأول في الشرق الأوسط لفيلم "يا طير الطائر" لصانع الأفلام الفلسطيني هاني أبو أسعد المرشح لجائزة أوسكار.

ويقام المهرجان من 29 نوفمبر إلى 5 ديسمبر ويضم عرض 80 فيلماً من 36 بلداً من ضمنها 50 عرضاً عاماً ومجموعة من حلقات النقاش والندوات الدراسية وورش العمل المصممة للتعليم والترفيه والمشاركة المجتمعية.

وسيحضر الليلة الافتتاحية مخرج فيلم "يا طير الطائر" هاني أبو أسعد والنجم محمد عساف الذي يدور الفيلم حول قصة حياته، كما سيشارك في جلسة حوارية خاصة في 30 نوفمبر. وسيقدم عساف عرضاً خاصاً لضيوف الليلة الافتتاحية في دار الأوبرا في كتارا حيث سيؤدي مجموعة من أغانيه المعروفة إلى جانب أغاني جديدة أعدت خصيصاً للفيلم.

ويختتم المهرجان بالعرض العالمي الأول لفيلم "بلال" من إخراج أيمن جمال وخورام الآفي بمشاركة مواهب من 22 بلداً. كما يعرض في أيام الأسرة العرض الأول في الشرق الأوسط لفيلم "الديناصور الطيب" من إنتاج استديوهات بيكسار وكذلك "ذكريات مارني" أحدث أفلام الأنيمي من استديوهات جيبلي.

كما أعلن مهرجان أجيال عن أفلام أخرى ستشهد عروضها الأولى في منطقة الشرق الأوسط ومنها فيلم المخرج جعفر بناهي "تاكسي"، وفيلم "الحمل" الحاصل على منحة من مؤسسة الدوحة للأفلام للمخرج يازيد زليكي، وفيلم "حشوة الآن" للمخرجة اليابانية ناومي كاواسي الذي افتتح برنامج "نظرة ما" بمهرجان كان السينمائي، وفيلم "نمور" للمخرج البوسني دانيس تانوفيتش الفائز بجائزتي أوسكار، والعرض الأول في الخليج لفيلم المخرج الإيطالي ناني موريتي "أمي".

ويحتفل المهرجان بالمواهب القطرية الواعدة في قسم "صنع في قطر" الذي يقدم هذا العام بدعم من "ترشيد". ويضم البرنامج 17 فيلماً من ضمنها 9 أفلام روائية قصيرة و 8 أفلام وثائقية.

أما مسابقة أجيال 2015 فتضم أفلاماً طويلة من 20 بلداً وسلسلة من برامج عروض الأفلام القصيرة. ويشكل أكثر من 500 من الصغار والشباب من 8 إلى 21 عاماً لجان التحكيم حيث يشاهدون الأفلام



القصيرة والطويلة ويحلونها ويقررون الفائزة منها بجوائز المهرجان ضمن ثلاث أقسام هي محاق وهلال وبدر. وسيلي عروض الأفلام حلقات نقاشية وفعاليات تتضمن ندوات وورش عمل وجلسات حوارية مع صانعي الأفلام.

تضم لجنة التحكيم 24 حكماً دولياً حضروا إلى الدوحة من 11 بلداً هي أستراليا، البحرين، البوسنة والهرسك، العراق، إيطاليا، الكويت، لبنان، عمان، صربيا، تركيا والإمارات العربية المتحدة.

وفي "عالم أجيال للإبداع" يحظى الضيوف بفرصة مهمة لخوض تجارب خارج إطار صالات السينما تساعدهم على استكشاف آخر ما توصلت إليه التكنولوجيا وفنون الاعلام والثقافات المختلفة حول العالم. يستمر "عالم أجيال للإبداع" من 30 نوفمبر إلى 5 ديسمبر وينظم ورش عمل وعروض متنوعة وأنشطة ترفيهية تساهم في إطلاق الخيال والإبداع عند الجمهور. وستكون الفعاليات مفتوحة مجاناً للجمهور من كافة الأعمار وتتضمن صندوق العجب، فعاليات الأسرة في نهاية الأسبوع، معرض عالم ألعاب الفيديو: ركن الهواة وندوات وجلسات نقاشية تفاعلية.

لمزيد من المعلومات حول مواعيد الأفلام ومهرجان أجيال السينمائي، الرجاء زيارة ajyalfilm.com

-انتهى-