

## مؤسسة الدوحة للأفلام تُطلق نادي أجيال السينما لتعزيز الحوار الشبابي حول أبرز القضايا من خلال السينما

يمكن للشباب بين سن 8 و25 التسجيل في فعاليات نادي أجيال السينمائي المُقامة شهرياً

الدوحة، قطر، 28 يوليو 2021: أطلقت مؤسسة الدوحة للأفلام مبادرة نادي أجيال السينمائي، والتي يديرها الحُكَّام الشباب لمهرجان أجيال السينمائي، بهدف تسليط الضوء على مجموعة من أهم وأبرز القضايا العالمية المعاصرة وتعزيز الحوار الشبابي حولها من خلال السينما.

ويأتي النادي استكمالاً لرسالة مهرجان أجيال السينمائي - والذي تقدمه مؤسسة الدوحة للأفلام سنوياً - والمتمثلة في إلهام التفاعل الإبداعي وتعميق التبادل الثقافي في أوساط الشباب. وعلى مدار السنوات الثمانية الماضية، أتاح المهرجان مساحة حيوية لدعم وتمكين الشباب بما يتجاوز كافة الاختلافات والفوارق ويفتح له آفاقاً أوسع وأرحب لاستكشاف رؤاه الإبداعية.

وقد أقيمت جلستان من نادي أجيال السينمائي حتى الوقت الراهن، حيث تناولت التدهور البيئي والأزمة الجارية في فلسطين، أما الجلسات المقبلة للنادي فسُتُعقد في 10 يوليو و14 أغسطس و11 سبتمبر و9 أكتوبر، ومن المقرر أن تتناول عدّة موضوعات تلامس حياة الشباب وتشجعه على أخذ زمام المبادرة والتأثير بشكل إيجابي في مجتمعه، كما ستركز جلسة شهر يوليو بشكل خاص على قضايا الظلم الاجتماعي وعمالة الأطفال.

وفي إطار فعاليات نادي أجيال السينمائي، ستُعرض الأفلام التي تتناول هذه الموضوعات المتنوعة لأعضاء النادي والذين لن تنحصر مشاركتهم على مناقشة الأفلام بل ستمتد إلى التعمّق في موضوعاتها وقضاياها وأطروحاتها. ويُعد النادي جزءاً من ورش تطوير الشباب التي تعقدتها مؤسسة الدوحة للأفلام على مدار العام لتوفير فرص التعلّم ورفع الذائقة السينمائية.

ويمكن للشباب المهتم بالسينما واستكشاف القضايا العالمية المعاصرة المشاركة في نادي أجيال السينمائي مجاناً، علماً بأن حُكَّام أجيال سياترأسون اللجنة الخاصة بكل جلسة، وسيتم اختيار باقة من الأفلام الجذابة المتوفرة على منصات البث الرقمي الشهيرة لكي يشاهدها المشاركون قبل الجلسة ومن ثم حضور الجلسة الافتراضية لمناقشة كافة جوانب الأفلام بدءاً من القصة ومروراً بالتصوير سينمائي ووصولاً للموضوعات الأوسع والأشمل كتاريخ السينما وتقنيات وأساليب صناعة الأفلام. لحجز مقعد في الجلسة المقبلة، يمكن للمهتمين مراسلة: [ajyaljury@dohafilminstitute.com](mailto:ajyaljury@dohafilminstitute.com).

وتعليقاً على إطلاق النادي، صرّحت فاطمة حسن الرميحي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: "يجسد نادي أجيال السينمائي التطوّر الطبيعي الذي عايشه حُكَّام أجيال الشباب، فبعد أن شاركوا في مهرجان أجيال السينمائي، ها هم يتخذون دوراً أكبر ويشاركون بشكل مباشر في مناقشة أهم الموضوعات التي تهّم الإنسانية من خلال نافذة السينما. وقد ألهمنا النجاح الذي حصده برنامج حُكَّام أجيال لاستكشاف وسائل جديدة لضمان تفاعلنا مع عشاق السينما الشباب على مدار العام. وعندما بادر الشباب لإطلاق نادي سينمائي، قررنا دعم الفكرة بهدف التأسيس لمنصة حيوية تتيح لهم فهم العالم من حولهم بصورة أشمل وأعمق من خلال السينما. واليوم، نشعر بالفخر ونحن نتابع حُكَّام أجيال وهم ينتقلون بهذه المبادرة للخطوة التالية ويعبرون من خلالها عن أفكارهم وآرائهم ويتخذون أدوراً مؤثرة وفعالية في مجتمعاتهم ويبادرون بالإسهام في رسم ملامح عالم أكثر سلاماً وتسامحاً وشموليةً وأماناً".

ويُعد حُكَّام أجيال نبض مهرجان أجيال السينمائي، إذ يشكّلون لجنة تحكيم فريدة من نوعها من خلال أعضاء تتراوح أعمارهم بين الثامنة والخامسة والعشرين، حيث يشاهدون وينقدون الأفلام بجانب مشاركتهم في نقاشات متعمقة والتصويت لاختيار الفائزين بجوائز المهرجان. ويحصل هؤلاء الحُكَّام على تجربة فريدة من نوعها، حيث يشاركون في أنشطة عملية تمنحهم جرعة من الإلهام والإبداع وتعزز ذائقتهم السينمائية وتقديرهم لروح الفريق وتُكسبهم المهارات القيادية والتفكير النقدي. وقد استقبل المهرجان خلال دورة العام الماضي أكثر من 400 حُكَّاماً من 45 جنسية، استمتعوا بتجربة ثقافية وتعليمية أتاحَت لهم - عبر سلسلة من عروض الأفلام المُختارة والورش والنقاشات - استكشاف قوة وقدرة السينما على تغيير حياة الإنسان.

وقد انطلقت أولى جلسات نادي أجيال السينمائي في شهر مايو بعنوان "أرضنا"، حيث ناقشت أبرز القضايا البيئية المعاصرة من خلال 3 أفلام وهي: "لوراكس" لكريس رينود، "مطاردة المرحان" لجيف أورلوسكي، و"ناوسيك، أميرة وادي الرياح" لهياو ميازاكي وجميعها متوفرة للمشاهدة على نتفليكس. أما الجلسة الثانية فقد عقدت في شهر يونيو بعنوان "أفلام عن فلسطين" واحتفت بثلاثة أفلام وهي: "الهدية" لفرح نابلسي (فلسطين، قطر) وهو فيلم قصير رُشح لأوسكار أفضل فيلم تمثيلي قصير، "الحي الذي أعيش فيه" لجوليا باكا وريبيكا وينجرت، و"200 متر" (فلسطين، الأردن، فرنسا، ألمانيا، إيطاليا، قطر) لأمين نايفة والذي فاز بجائزة بدر لأفضل فيلم طويل بمهرجان أجيال 2020.

ويمكن للشباب بين سن 8 و 25 التقديم للالتحاق بفريق حكام أجيال في الدورة التاسعة من مهرجان أجيال السينمائي والتي ستقام من 9 إلى 17 نوفمبر 2021. وينقسم فريق حكام مسابقة أجيال إلى ثلاث فئات عمرية وهي: محاق وهي الفئة الأصغر للحكام بين سن 8 و 12، وهلال للحكام بين سن 13 و 17 وبدر للحكام بين سن 18 و 25.

- انتهى -

#### مؤسسة الدوحة للأفلام

مؤسسة الدوحة للأفلام هي مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تدعم تطور صناعة الأفلام في قطر من خلال نشر ثقافة تقدير السينما وتعزيز المعرفة بصناعة الأفلام إضافة إلى المشاركة في تطوير صناعات إبداعية مستدامة. تشمل منصات المؤسسة تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والدولية، وبرامج تبادل المهارات، والإرشاد والتوجيه وعروض الأفلام، إضافة إلى مهرجان أجيال السينمائي وملتي قمر. وتلتزم المؤسسة بدعم وتحقيق أهداف رؤية قطر الوطنية 2030 في بناء اقتصاد قائم على المعرفة من خلال أنشطتها وفعاليتها التي تهدف إلى دعم تنمية الثقافة والمجتمع والترفيه.

#### مؤسسة الدوحة للأفلام:

تويتر: @DohaFilm، انستغرام: @DohaFilm، فيس بوك: [www.facebook.com/DohaFilmInstitute](https://www.facebook.com/DohaFilmInstitute)