

دورة تاسعة مُعدّلة من مهرجان أجيال السينمائي تُلهم عشاق السينما في الفترة من 7 إلى 19 نوفمبر 2021

- فتح باب استقبال طلبات تقديم الأفلام للمهرجان الذي تنظمه مؤسسة الدوحة للأفلام ابتداءً من 20 أبريل 2021
- الدورة المعدلة من المهرجان تتضمن برنامج للفعاليات المقدمة عبر الإنترن特 والأشططة المقاممة على أرض الواقع لضمان الحفاظ على صحة وسلامة كافة المشاركين

الدوحة، قطر - 6 أبريل 2021: بعد النجاح الكبير الذي حققته الدورة المعدلة من مهرجان أجيال السينمائي العام الماضي، ستطلق الدورة التاسعة من المهرجان - والذي تنظمه مؤسسة الدوحة للأفلام سنويًا - في الفترة من 7 إلى 19 نوفمبر 2021، حيث سيواصل المهرجان تقديم فعالياته وفقاً للإجراءات الاحترازية من خلال دورة مُعدّلة تتضمن باقة من الفعاليات المقدمة عبر الإنترن特 وأخرى مقامة على أرض الواقع.

ومن المقرر أن تشهد دورة 2021 من المهرجان - والذي يُعد من أبرز المهرجانات السينمائية المُرتبطة في المنطقة والذي يحتفي بالتفاعل الإبداعي والتبادل الثقافي من خلال السينما - مجموعة من أهم الأفلام من جميع أنحاء العالم استكمالاً لرؤية مؤسسة الدوحة للأفلام والتي تعقد المهرجان سنويًا للاحتفاء بالمجتمع المحلي والترويج لقوتها وأهمية السينما لكافحة شرائح الجمهور عبر مختلف الأجيال، مع التركيز بشكل خاص على تطوير المواهب الشابة من خلال برنامج حكام أجيال والذي حصد إشادة عالمية ويشارك فيه الشباب بين سن الثامنة والخامسة والعشرين.

وفي إطار تعليقها على موعد انطلاق دورة 2021 من المهرجان، صرحت فاطمة حسن الرميحي، مديرية المهرجان والرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: "تُوَكِّد الدورة التاسعة من مهرجان أجيال السينمائي على فلسفة ورسالة المهرجان في المقام الأول من حيث الاحتفاء بأبرز أفلام السينما العالمية وتعزيز تفاعل وتقدير الشباب للتفكير الإبداعي والنقد. وعلى مدار مشواره، نجح مهرجان أجيال السينمائي في رفع سقف الترويج للسينما برمج كافية التحديات التي مَر بها العالم في ظل جائحة كورونا، ومن خلال هذه الدورة الجديدة وارتكاناً على الأصداء الإيجابية التي يحصدتها المهرجان عاماً بعد عام، فإننا نخطو خطوة جديدة على طريق تقديم مهرجان يتوجه في المقام الأول إلى المجتمع ليقدم لكافة أعضائه كباراً وصغاراً وجبة سينمائية ملهمة تثري مخيلتهم".

وأضافت: "إن تركيز المهرجان على دعم المواهب الشابة والأصوات السينمائية الواصلة من جميع أنحاء العالم يعمق إيماناً بأنه وفي ظل الظروف الاستثنائية التي يمر بها العالم فإن قوة السينما - والفن بشكل عام - تتجاوز كافة الحدود والعقبات والتحديات، ليتعاظم بذلك دورها وقدرتها على إلهامنا وبناء جسور تواصلنا مع بعضنا البعض أكثر من أي وقت مضى. وفي ضوء قيود السفر التي لازالت مفعولة في الكثير من دول العالم، فإننا سنواصل تقديم دورة مُعدّلة تتضمن سلامـة جميع المشاركين".

ستشهد دورة 2021 من المهرجان مجموعة من التفاصيل والمزايا الشائقة التي سيتم الإعلان عنها قريباً، ومن المقرر أن يُفتح باب تقديم الأفلام الطويلة والقصيرة ابتداءً من 20 أبريل 2021 حيث سيعرض المهرجان مجموعة كبيرة من الأفلام من كافة أنحاء العالم بما في ذلك الأفلام الحاصلة على دعم مؤسسة الدوحة للأفلام وبرنامج "ضُلع في قطر" الذي يشمل أفلاماً متنوعة أخرى صنّاع الأفلام المواطنين والمقيمين.

أما مركز أجيال للإبداع - والذي حصد شهرةً وشعبيةً واسعة خلال الدورات السابقة للمهرجان - فسيعود لإسعاد جمهور العائلات من خلال باقة من الفعاليات التي تبهر الحواس وتشمل السينما والفن والموسيقى، كما سيشهد المهرجان نسخة جديدة من جيكتوم، أكبر فعاليات الثقافة الدارجة في قطر، بالإضافة إلى جلسات أجيال الحوارية والتي تشهد مشاركة أبرز الشخصيات القيادية في مجالات السينما والفن والتلفزيون والتكنولوجيا في نقاشات ملهمة وثرية، وإيقاعات أجيال التي تحتفي بالمواهب الموسيقية المحلية من خلال باقة من المبادرات المقامة على الإنترنط والحفلات على أرض الواقع. وسيكون ضيوف المهرجان على موعد مع سلسلة معارض أجيال والتي تقدم أعمالاً فنية أبدعواها فنانون محليون واعدون ومتّمسرون.

وفي ضوء الدور الحيوي الذي يلعبه المهرجان كمنصة فريدة من نوعها للثقافة والتعلم، فإن انتقاله للعالم الافتراضي من خلال دورة العام الماضي قد حصد مشاركة أكبر وأوسع من الراغبين بالاستفادة من مبادراته الثقافية الفريدة من نوعها، حيث عرضت الدورة الثامنة من المهرجان - والتي أقيمت في عام 2020 - 80 فيلماً من 46 دولة عبر مزيج من العروض السينمائية الافتراضية والمقامة على أرض الواقع

مؤسسة الدوحة للأفلام

DOHA FILM INSTITUTE

والنقاشات التفاعلية وعروض سيارات التي أقامتها مؤسسة الدوحة للأفلام للمرة الأولى في لوسيل ضمن برنامج أتاح تجارب متفردة للجمهور من جميع الأعمار.

- انتهى -

مؤسسة الدوحة للأفلام

مؤسسة الدوحة للأفلام هي مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تدعم تطور صناعة الأفلام في قطر من خلال نشر ثقافة تقدير السينما وتعزيز المعرفة بصناعة الأفلام إضافة إلى المشاركة في تطوير صناعات إبداعية مستدامة. تشمل منصات المؤسسة تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والدولية، وبرامج تبادل المهارات، والإرشاد والتوجيه وعروض الأفلام، إضافة إلى مهرجان أجيال السينمائي وملتقى قمرة. وتلتزم المؤسسة بدعم وتحقيق أهداف رؤية قطر الوطنية 2030 في بناء اقتصاد قائم على المعرفة من خلال أنشطتها وفعالياتها التي تهدف إلى دعم تنمية الثقافة والمجتمع والترفيه.

مهرجان أجيال السينمائي

يُعد مهرجان أجيال السينمائي احتفالية سنوية بالسينما، بهدف رعاية ودعم العقول الشابة الوعادة ودعم تطوير وتنمية شخصيتهم وقدراتهم على تحمل المسؤولية كأعضاء في مجتمع عالمي واحد وكقادلة مستقبليين قادرين على صياغة أفكارهم بالشكل الأمثل. وقد استلهم المهرجان اسمه من كلمة "أجيال" باللغة العربية، استكمالاً للبرامج الموجهة للمجتمع والتي لطالما حرصت مؤسسة الدوحة للأفلام على تنظيمها. ويحشد المهرجان الشباب بين سن الثامنة والخامسة والعشرين مانحاً إليهم فرصة مشاهدة وتحليل ومناقشة الأفلام والثقافة العالمية وتنمية ثقتهم في أنفسهم وتطوير مهارات التفكير النقدي والتعبير عن الذات وتقدير أهمية السينما وتكوين صداقات جديدة واكتشاف الثقافات العالمية.

مؤسسة الدوحة للأفلام

تؤيد: DohaFilm@ DohaFilm@ انستغرام: www.facebook.com/DohaFilmInstitute فيس بوك: