

سينما مؤسسة الدوحة للأفلام تعرض فيلم "أحلام المدينة" للمخرج محمد ملص ضمن العروض الخاصة بمعرض متحف الفن الإسلامي في 17 و18 يناير

يعرض الفيلم في إطار معرض "سوريا سلاماً" الذي ينظمه متحف الفن الإسلامي

الدوحة، قطر، 15 يناير 2019: في إطار معرض "سوريا سلاماً" الذي ينظمه ويستضيفه متحف الفن الإسلامي، تعرض مؤسسة الدوحة للأفلام فيلم "أحلام المدينة" (سوريا / 1984) للمخرج السوري محمد ملص. ويعد الفيلم العرض الأول لسلسلة معرض متحف الفن الإسلامي حيث ستقدم المؤسسة مع المتحف مجموعة من الأفلام التي ستبرز وتتوافق مع مواضيع وروح معرض "سوريا سلاماً" خلال فترة المعرض.

يعرض الفيلم في 17 يناير في مسرح متحف الفن الإسلامي في الساعة 7:00 مساءً، وفي 18 يناير في الساعة 4:00 مساءً والساعة 7:00 مساءً. العرض مجاني للجمهور لكنه يتطلب حجز تذكرة لضمان الدخول. ويمكن حجز التذاكر عبر موقع مؤسسة الدوحة للأفلام: www.dohafilminstitute.com أو من خلال شبك تذاكر مؤسسة الدوحة للأفلام مقابل مسرح متحف الفن الإسلامي في أيام العروض.

ويروي فيلم "أحلام المدينة" قصة انتقال ديب مع عائلته من بلدته الأم القنيطرة إلى دمشق بعد وفاة والده. ويستولي سحر مدينة دمشق على وجدان ديب الذي أصبح شغله الشاغل هو اكتشاف جميع أسرار هذه المدينة، يدفعه قلبه المليء بالأحلام، إلا أنه لا يرى في حياته سوى الإهانة والقسوة. ويموت عبق الطفولة في قلب ديب الذي يترعرع في ظلّ التقلبات السياسية التي تسود الخمسينيات، لتتحطم أحلام الطفولة الوردية على صخور القسوة والعنف. وتتحول أحلام المدينة إلى كابوس.

كان هذا هو أولى أفلام المخرج محمد ملص، المستوحى من أحداث حياته، وقد شكّل هذا الفيلم نقطةً فارقةً رسمت اسم المخرج في عالم التأليف السينمائي في سوريا وحاز على الجائزة الأولى في مهرجاني فالنسيا وقرطاج السينمائيين بالإضافة إلى جائزة شرف في مهرجان برلين السينمائي الدولي. ويُعدّ محمد ملص الذي ولد في عام 1945 في القنيطرة على قمم الجولان من أبرز صناع الأفلام السوريين بإخراجه عدداً من الأفلام الوثائقية والروائية التي نالت على اهتماماً وتقديراً دولياً.

الفيلم من بطولة ياسمين خلّاط، باسل الأبيض، وهشام خشيفاتي.

لمزيد من المعلومات، الرجاء زيارة الموقع الإلكتروني www.dohafilminstitute.com -انتهى-

حول مؤسسة الدوحة للأفلام

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقمرة. وباتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملاً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.