

## بيان صحفي

### **فيلم الدراما الواقعية "لا" والفيلم الشعاري "حبيبي بيستتاني عند البحر" ضمن عروض قمرة يوم الأحد**

عرض فيلم "لا" ضمن عروض خبراء سينمائيين معاصرين يتبعه جلسة حوارية مع الممثل غايل غارسيا بيرنال  
يُعرض فيلم "حبيبي بيستتاني عند البحر" الحاصل على دعم من مؤسسة الدوحة للأفلام ضمن عروض أصوات جديدة في عالم السينما

**الدوحة، قطر، 7 مارس 2015:** يعرض قمرة، وهو حدث جديد تنظمه مؤسسة الدوحة للأفلام، في يوم الأحد (8 مارس 2015) فيلمين ضمن سلسلة عروض خبراء سينمائيين معاصرين وأصوات جديدة في عالم السينما، في إطار أهدافه المتمثلة بنشر ثقافة تقدير السينما العالمية وتسهيل الضوء على المواهب الصاعدة في العالم العربي. وسيشارك ضيف الشرف غايل غارسيا بيرنال في جلسة حوارية تتبع عرض الفيلم.

يُعرض فيلم الدراما الواقعية "لا" (تشيلي والولايات المتحدة الأميركية وفرنسا والمكسيك؛ الأسبانية؛ 2012) من إخراج بابلو لاريان، ضمن عروض خبراء سينمائيين معاصرين حيث ستُعرض مجموعة من أعمال الخبراء السينمائيين الخمسة في قمرة على مدار أيام قمرة الستة.

الفيلم جزء من ثلاثية لاريان حول تشيلي، تدور أحداثه في تشيلي في العام 1988 ويعرض خطة جريئة ومحفوفة بالمخاطر لوكيل إعلانات تسعى إلى تقويض الآلة الدعائية للرئيس أوغستو بينوشيه. صُور الفيلم بأبعاد 4:3 بواسطة كاميرا من عام 1983، مع مواد أرشيفية ولقطات تلفزيونية أصلية تتيح لنا الانغماس في الأحداث التاريخية التي يرويها الفيلم بواقعية ومصادقية نادراً ما نجد لهما مثيلاً على الشاشة. يعرض الفيلم في الساعة 7 مساءً في مسرح الدراما في مبنى رقم 16 في كتارا.

ويعرض الفيلم الحاصل على دعم من مؤسسة الدوحة للأفلام "حبيبي بيستتاني عند البحر" (الأردن وألمانيا وفلسطين ولبنان وقطر؛ العربية؛ 2013) ضمن عروض أصوات جديدة في عالم السينما في الساعة 7:30 مساءً في دار الأوبرا في مبنى رقم 16 في كتارا. والفيلم من إخراج ميس دروزة وهو أول أفلامها الوثائقية الطويلة، وشهد عرضه العالمي الأول في مهرجان تورنتو السينمائي الدولي في عام 2013.

"حببي بيستاني عند البحر" رحلة اكتشاف وإعادة حسابات وتأمل في معاني الانتماء والحنين والانتساب والحب. يروي رحلة دروزة إلى وطنها فلسطين للتعرف على حياة الشاعر والرسام حسن حوراني الذي خلق عالماً خيالياً كان فيه طفلاً يأبى أن يكبر دون أن يعرقل حريته الاحتلال الذي ترزح تحته فلسطين أثناء فترة نشأته.

يبلغ سعر التذكرة لحضور الفيلم 35 ريال قطري، بينما تباع التذكرة الطلاب المخفضة بسعر 25 ريال. يمكن شراء التذاكر من شباك التذاكر لقمرة في مبنى رقم 16 في كتارا أو عبر الإنترنت على الموقع الإلكتروني [www.dohafilminstitute.com/qumra](http://www.dohafilminstitute.com/qumra)

يستمر قمرة حتى 11 مارس بمشاركة أكثر من مئة منتدب من جميع مجالات قطاع صناعة الأفلام، يشاركون في فعاليات قمرة التي تتضمن ورشات تدريبية وندوات دراسية وإجتماعات وعروض أفلام وذلك بهدف دعم المواهب الصاعدة في المنطقة. في المجمل، اختير 29 مشروعاً في مراحل مختلفة من الإنتاج بهجف دفع هذه المشروعات إلى المراحل التالية. ويشارك ممثلون عن أبرز المهرجانات السينمائية الدولية، والجهات التمويلية، وشركات المبيعات والإنتاج والتوزيع، إلى جانب مختصين في التطوير وكتابة السيناريو.

- انتهى -

### حول قمرة

قمرة مبادرة تسعى إلى توفير القيادة والرعاية والتطوير لفائدة صناع الأفلام في قطر وحول العالم إلى جانب تقديم سلسلة عروض للجمهور في الدوحة من أفلام خبراء عالميين في صناعة الأفلام والحاصلين على دعم من مؤسسة الدوحة للأفلام .  
يشار إلى أن مصطلح "قمرة" يرمز إلى أصل كلمة "كاميرا" باللغة العربية، ويقال أن أول من استخدمه كان العالم العربي ابن الهيثم الذي أدت اختراعاته في علم البصريات إلى اختراع الكاميرا.

### حول مؤسسة الدوحة للأفلام

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقمرة. وباتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملاً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.

Doha Film Institute  
Twitter: @DohaFilm  
Instagram: @DohaFilm  
Facebook: [www.facebook.com/DohaFilmInstitute](http://www.facebook.com/DohaFilmInstitute)  
Ajyal Youth Film Festival

للاستفسارات الصحفية:

منة الله جمعة

مسؤولة اتصالات

مؤسسة الدوحة للأفلام

+974 55073325

[mgomaa@dohafilminstitute.com](mailto:mgomaa@dohafilminstitute.com)

للاستفسارات الصحفية من منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا:

كيلى هوم / نيفين وليم

أصدقاء بيرسون- مارستيلر

+9714 4507 600

[Nivine.william@bm.com](mailto:Nivine.william@bm.com) / [Kelly.home@bm.com](mailto:Kelly.home@bm.com)

للاستفسارات الصحفية من سائر دول العالم

كاث دنكلي

Freuds

+44 203 003 6355

[Cathy.dunkley@freuds.com](mailto:Cathy.dunkley@freuds.com)